

# Curs d'edició de partitures



## Sibelius

Vicent Tobar Pastor

*Associació artísticomusical*



*Sant Blai  
Potries*

## NIVELL BÀSIC

### Funcions bàsiques

- Introducció de notes
- El Keypad
- El menú contextual
- Dreceres de teclat
- Introduir text
- Començar una partitura

### Notació

- Veus
- Compassos
- Armadures
- Grups irregulars
- Línies
- Filtres i seleccions

### Maquetació

- Editar partitura
- Editar parts
- Espais entre notes
- Tamany de notes

### Reproducció

- Configuració de reproducció
- Live Tempo
- Reproducció en viu

### Creació d'exemples bàsics

## NIVELL AVANÇAT

### Notació avançada

- Símbols
- Mordents
- Filtres avançats

### Instrumentació per a banda i orquestra

- Instruments
- Edició i maquetació
- Creació de partícels
- Exportació a PDF

### Inspector

- Ús de l'inspector
- El disseny a l'inspector
- La reproducció de l'inspector

### Reproducció avançada

- Diccionari
- Interpretació
- Repeticions i bots
- Live Playback i missatges MIDI

### Utilització de samples propis

### Creació d'exemples avançats



## Calendari

Nivell bàsic 10:00-11:30

Nivell avançat 11:30-13:00

Octubre: 17, 31    Novembre: 14, 28

Desembre: 12    Gener: 16, 30

Febrer: 13, 27    Març: 13, 27

Abril: 10, 24    Maig: 8, 22



## Quant val el curs?

Nivell bàsic 160€  
(15 sessions de 1.5h)

Nivell avançat 160€  
(15 sessions de 1.5h)



## On seran les classes?

Escola de música de Potries  
C/ Ermita 3



## Informació i matrícula

669091946

[musicasantblaipotries@fsmcv.org](mailto:musicasantblaipotries@fsmcv.org)

# VICENT TOBAR PASTOR



Ha realitzat estudis de composició amb el compositor Ferrer Ferran a més de realitzar diversos cursos amb els compositors Ramon García i Soler, Óscar Araujo, Saül Gómez, Thomas Doss i J.R. Pascual-Vilaplana (amb qui realitza a més el Curs de Direcció de Banda, Orquestració i Composició de "Joventuts Musicals de la Vall d'Albaida, on ha sigut professor d'informàtica musical) entre d'altres.

És professor a Millenia Estudios de creació d'efectes sonors i composició de música per a videojocs. Així mateix treballa en diversos videojocs per a telèfons mòbils, consoles i ordinador com són Mr.Meat, Aesthar o HIVE: Altnum Wars dels castellanencs Catness Games Studios.

Ha treballat amb el compositor Diego Navarro d'assistent del copista Ramon Garcia i Soler a les pel·lícules Atrapa la Bandera, Plan de Fuga i Pasaje al amanecer.

També realitza treballs d'arranjaments per a banda simfònica per a Pep Gimeno "Botifarra", Andreu Valor amb el disc "Bandautòrium" i al projecte propi "Games&Symphonies", on a més de la producció realitza tots els arranjaments de grans bandes sonores de videojocs per a banda simfònica.

Pel que fa a la música festera, destaquem les peces Alfaçar d'Ambra, marxa mora guanyadora del "I Concurs de Composició de Música Fester Vila de Pego" al 2004, de Tinent a Capità, marxa mora per a la capitania de Bellreguard 2010 o Per Sempre, pasdoble inclòs a l'àlbum "175 anys fent música" de la banda de Bellreguard. Més recentment al 2018 i 2019 escriu el pasdoble Ador Contrabandista, la marxa cristiana Coratge Esperciu per a la capitania de Bellreguard i el pasdoble Verds i Blaus per a la filà Tuareg d'Oliva.